Katalog nr. **yfjcd 015** · EAN: **5707471016374**

Petrus Kapell – "**A Call For Silence**"

Per Lyhne Løkkegaard (guitar)
Anders Fillipsen (keys)
Jesper Thorn (bass)
Rasmus Lund (drums)
Gustav Rasmussen (trombone)
Tobias Wiklund (trumpet)
Hans Hvidbjerg Hansen (elektronics)

Guitaristen Per Løkkegaard har i mange år været musiker for navne som Kim Richey (US), Bryan Rice og Anna David. Men med en stigende interesse for den improvisatoriske musik fulgte et markant genreskift og nu er den tidligere popdreng klar med første udspil som kapelmester.

Bag navnet 'Petrus Kapell' gemmer sig komponisten og guitaristen Per Lyhne Løkkegaard, der sammen med Jesper Thorn, Rasmus Lund og Anders Filipsen skabte bandet i 2008. Grundideen med projektet var fra Løkkegaards side at danne bro mellem sin inspiration fra country, folk og rock og en mere eksperimenterende og jazzet tone.

Den ro og ærlighed man finder i folkmusik har været en vigtig grundsten i musikken – og blandet med jazzens frie og legende elementer samt nogle af den københavnske musikscenes ”shooting stars” var der grobund for et spændende samarbejde.

Løkkegaard er vokset op i en musikalsk familie i Farup – en lille landsby lidt udenfor Ribe, som nummer tre i en brødreflok på fire. Alle brødre spillede musik og i en forholdsvis ung alder begyndte Per også at spille blokfløjte og klaver, men fandt dog hurtigt ud af at guitaren var mere lokkende – måske pga. en spirende forkærlighed for rocken, hvor guitaren fremstod markant mere interessant end at stå og blæse blokfløjte.

Udover at have arbejdet med navne som Kim Richey (Us), Bryan Rice, Anna David og Turkman Souljah, har Løkkegaard arbejdet med sine egne projekter såsom Petrus Kapell og stod bla. bag arrangementerne tildet anmelderroste band When Saints Go Machine da de ”featuring stygekvartet” åbnede SPOT festivalen i 2009.

For yderligere information kontakt venligst: Lars Winther
tlf. (+45) 2972 4639 · lars@yourfavouriterecords.dk · www.yfr.dk/jazz

YourFavourite jazz